

TA-0001

91 x 91 cm / 2000



La boussole de Tolsto 1
Acrylique sur toile

Une première boussole personnelle . Ce tableau théorique réalisé en 2000 est ma première tentative de faire cohabiter sur une même toile les quatre manifestations

expérimentées dans les tableaux TA-9901, TA-9902, TA-9904 et TA-9909. Voir aussi : Acryliste - PDFs didactiques - Manifestations de la couleur - pages 115-117.

Somme toute, une boussole, aux innombrables directions intermédiaires, utile aux changements de cap au fil des heures d'atelier, ni totalement objective ni complètement subjective, ni toute extérieurement posée sur ma palette ni toute intérieurement perçue.

Un instrument sensible parmi tant d'autres, forgé dans l'atelier, pointant quantas logiques, quantas dynamiques, quantas intuitifs et quantas physiques. (Quanta est employé ici dans le sens d'une *unité de couleur porteuse d'une certaine énergie picturale.*)

Et grâce à ces quelques repères s'ouvrent une foule de possibilités picturales nées d'agglomérats par quanta, de transitions des manifestations, de cohabitations, d'oppositions et de mécanismes très variés.

Tolstoi's compass 1
Acrylic on canvas

This theoretical painting done in 2000 is my first attempt to put on the same canvas the four manifestations experienced in TA-9901, TA-9902, TA-9904 and TA-9909. It's basically a personal compass with so many in between directions. A very usefull tool in a studio.

Information

Collection: Personnelle G.Charbonneau
Droits : Disponibles
Vente: Musées seulement
Location: ----

Information

Collection: Personal G.Charbonneau
Rights: Available
Sale: Museums only
Rental: ----

GEORGES CHARBONNEAU
Site web

georgescharbonneau @ gmail.com
<https://georgescharbonneau.com>