

## TA-0701

Acrylique sur toile  
2007  
61x 91 cm



### Forêt vierge

J'ai beaucoup d'admiration pour la grande virtuosité de Vincent van Gogh à titrer le maximum pictural d'une palette limitée (trop souvent gardée au minimum, faute d'argent). Dès l'ébauche, ce tableau fut orienté les beiges et les verts, couleurs souvent employées en combinaison par Van Gogh. Un petit clin d'oeil en quelque sorte.

### Virgin forest

I have a lot of admiration for Vincent van Gogh's virtuosity in obtaining a maximum quality of work from a limited palette (often kept to a minimum for lack of money). This painting was oriented from the start to beige and green, colors often used in combination by Van Gogh. Sort of a small tip of the hat.

### Information

Collection: Personnelle G.Charbonneau  
Droits : Disponibles  
Vente: Musées, collections publiques  
Location: Info sur demande  
Technique: Signature: endos / Cadre 4cm  
Apprêt: gesso original  
Vernis: Soluvar (2007)

### Information

Collection: Personnal G.Charbonneau  
Rights: Available  
Sale: Museums, public collections  
Rental: Information on request  
Technical: Signature: back / Frame 4cm  
Ground: original gesso  
Varnish: Soluvar (2007)

GEORGES CHARBONNEAU [georgescharbonneau @ gmail.com](mailto:georgescharbonneau@gmail.com)  
Site web <https://georgescharbonneau.com>